



CAPITULO 6: ESTUDIO DE LA MEMORIA EN AMBIENTES NATURALES

1. INTRODUCCIÓN

En este capítulo líneas de trabajo que tienen como objetivo el estudio de la memoria en situaciones naturales:

- **Memoria autobiográfica:** memoria que se refiere a la investigación sobre los recuerdos personales que tenemos sobre hechos que han ocurrido en nuestra vida pasada.
- **Memoria de testigos:** Se refiere a estudios sobre la memoria del testigo que tiene que testificar por ejemplo en un juicio: es exacta y qué papel desempeña la interferencia sobre la memoria de testigos.

2. MEMORIA AUTOBIOGRÁFICA

- Este tipo de memoria es importante porque sin ella careceríamos de historia personal. Depende de otros tipos de memoria:

a) Memoria declarativa, porque la recuperación de la información sobre los hechos, eventos y acontecimientos que han ocurrido en nuestra vida es voluntaria y consciente.

b) Memoria episódica, puesto que los hechos están fechados en el tiempo y asociados a un lugar concreto (recordar escuela → nombre de la escuela y dónde estaba situada).

c) Memoria semántica: Los hechos dependen del conocimiento que se tiene sobre ellos. (escuela → concepto de escuela).

- Se ha llamado también *memoria personal*, pues están almacenados los eventos concretos que han ocurrido a lo largo de la vida y la información relacionada con la persona.

- Característica principal: está rodeada de una sensación de implicación personal y de que la persona es la dueña del evento (emociones y pensamientos).

- Los recuerdos autobiográficos suelen ser únicos (lugar concreto, en una fecha exacta).

- Recuperación consciente y voluntaria de la información

Métodos utilizados en el estudio de la memoria autobiográfica

En la investigación sobre este tipo de memorias, no se puede controlar experimentalmente ni la situación ni los estímulos. Se han utilizado distintos métodos y técnicas, entre los más frecuentes están:

- La utilización de *diarios* para registrar eventos personales. Esta técnica intenta evitar el problema metodológico que supone la falta de control de la situación experimental. El investigador anota los episodios ocurridos en su vida, lo que le permite disponer de datos objetivos con los que contrastar la calidad y cantidad de recuerdos autobiográficos.

- *Los estudios prospectivos:* Son costosos y requiere un gran esfuerzo por parte del investigador. Son realizados generalmente con un solo sujeto que suele ser el propio investigador. Ejemplos: Estudio de Wagenaar (1986) y Linton (1975). Linton anotó en tarjetas todos los días durante seis años los hechos que le ocurrían, poniendo a prueba su memoria más tarde. Un problema que surge es que los autoras seleccionan consciente o inconscientemente eventos que puedan ser bien recordados (Lo que le ocurrió a Linton).

- *Técnicas retrospectivas:* (Recuerdo libre, técnica de recuerdo o recuperación con clave). Piden al participante que piense en una experiencia que ya ha ocurrido en su vida. El problema es que difícilmente existe un registro objetivo de estos hechos con el que comparar los recuerdos del sujeto.



CAPITULO 6: ESTUDIO DE LA MEMORIA EN AMBIENTES NATURALES

El olvido de datos autobiográficos

Cuánto mayor es el tiempo entre la ocurrencia y codificación de un acontecimiento y su recuperación posterior, el recuerdo será peor y se producirá mayor cantidad de olvido.

En pruebas de memoria autobiográfica, con pruebas de recuerdo libre, se observa que los recuerdos personales no se distribuyen de manera homogénea a lo largo de los distintos periodos de vida de un individuo. Ocurre lo que se conoce como: **AMNESIA INFANTIL**.

La Amnesia Infantil, se conoce como tal porque apenas se recuerdan hechos de los primeros cinco años de vida. Estos recuerdos carecen de contexto espacial o temporal. Contienen muy poca información, es decir, son breves fragmentos de memoria recuperados por algunas imágenes mentales, que tienen por lo general, contenido emocional.

Algunos niños al final del segundo año son capaces de recordar fragmentos de sus recuerdos personales; eso depende de la posibilidad de usar o no el lenguaje para comunicar estos recuerdos.

Dos teorías para explicar la amnesia infantil y el desarrollo de la memoria autobiográfica:

1. Howe y Courage (1997). Los niños sólo pueden construir su memoria autobiográfica, cuando se ha desarrollado su "yo cognitivo", ya que solo así se pueden organizar los acontecimientos que les suceden y este sentimiento se desarrolla a final del segundo año de vida. Se sabe que se ha desarrollado porque el niño se reconoce en el espejo.

2. Fivush y Nelson (2004). Teoría del desarrollo sociocultural. Según esta, tanto el lenguaje como la cultura desempeña un papel primordial en la aparición de la memoria autobiográfica. El lenguaje porque los niños lo usan para hablar de sus recuerdos, y la cultura porque, por ejemplo los niños al relacionarse con su madre usan el lenguaje para hablar de los hechos y de sus recuerdos.

Tanto la aparición del lenguaje como el ambiente socio-cultural y el auto-reconocimiento influyen en la aparición de la memoria autobiográfica, pero hay que tener en cuenta que el hecho de que exista una asociación entre estos factores y el nacimiento de la memoria del niño, no significa que una cosa sea causa de la otra.

La memoria autobiográfica varía en los distintos momentos de la vida. Los recuerdos autobiográficos aumentan entre los 20 y 30 años, a partir de esa edad desciende, de forma que a los 40 vuelve a ser igual que cuando se tiene 10 años.

Los recuerdos autobiográficos más abundantes se producen cuando las personas rememoran hechos felices que cuando rememoran hechos tristes.

Memorias fotográficas

Brown y Kulik (1977) → introdujeron el término "memorias flashbulb". Para referirse a memorias que preservan el conocimiento de un evento de la forma como una fotografía preserva todos los detalles de una determinada escena. Sin embargo se utilizó el concepto de fotografía a modo de analogía ya que a pesar del detalle minucioso son registros incompletos de nuestra experiencia.

Características:

- Duraderas, altamente precisas, concretas y vivas.
- Se refiere a una circunstancia personal que rodea al descubrimiento de eventos de naturaleza emocional e importantes para el individuo.
- Son memorias más detalladas y duraderas que la mayoría de memorias autobiográficas.
- Se trata de un tipo de recuerdos que se almacenan en la memoria autobiográfica de una persona en un momento dado y se retienen a veces durante toda la vida con una claridad casi fotográfica.
- Están poco influidas por el tiempo.



CAPITULO 6: ESTUDIO DE LA MEMORIA EN AMBIENTES NATURALES

- Contienen un componente de activación emocional, es decir, son las emociones las que aumentan la capacidad de recordar los detalles del evento.
- Hechos traumáticos pueden provocar recuerdos vivos y persistentes que se hacen presentes de forma reiterativa, hasta poder causar lo que se denomina *Estrés Post-traumático*.

La memoria autobiográfica del cerebro

Estudios con personas que tienen lesionadas las áreas posteriores de la corteza cerebral implicadas en la visión han mostrado que suelen tener poca memoria autobiográfica.

Estudios recientes con imágenes cerebrales apoyan la idea de que es posible diferenciar la memoria semántica de la memoria episódica dentro de la memoria autobiográfica, además se ha encontrado que la presencia de recuerdos con contenido emocional modifica la activación en un hemisferio u otro.

Tras otros estudios, se encontró que:

- La tarea de recuperación semántica producía activación cerebral de la región frontal izquierda.
- La tarea autobiográfica activaba la amígdala (relacionada con la emoción).
- La memoria episódica activaba el hipocampo y el giro frontal izquierdo.

3. MEMORIA DE TESTIGOS

Elizabeth Loftus, indica que la memoria de testigo es la evidencia más peligrosa que puede utilizarse en un juicio puesto que cuando un testigo señala a un acusado, este está acabado.

Los estudios de E. Loftus sugieren que la memoria puede ser manipulada. Nueva "información" que se ha producido después del hecho, se incorpora con frecuencia a la memoria produciendo un cambio en la recuperación de los hechos por parte del testigo.

Uno de los aspectos más estudiados sobre la memoria de testigo es si las respuestas de los testigos en los interrogatorios son susceptibles de dejarse influenciar por el modo en que son formuladas las preguntas.

Tras estudios realizados por Loftus y Palmer (**Recuadro 6.3 Pág. 244**), se ha encontrado que la memoria es frágil y puede dejarse influenciar por acontecimientos que ocurren después del evento del que somos testigos presenciales. El simple cambio del verbo usado en la formulación de la pregunta puede influir en los resultados de nuestras estimaciones sobre un suceso. Tienen lugar los siguientes fenómenos:

- **Interferencia retroactiva:** la información presentada entre la ocurrencia de un evento y el testimonio prestado posteriormente sobre el evento (durante la declaración o prueba de memoria) puede influir y modificar el testimonio prestado (actuación en la prueba de memoria).
- **Interferencia proactiva:** influye también en la recuperación posterior. Las experiencias previas de los testigos al hecho en cuestión por el que después son interrogados pueden influir y producir una distorsión en las respuestas a las preguntas en un interrogatorio.

Efectos de la interferencia: Los estudios de Loftus y la hipótesis reconstructiva

Según la hipótesis reconstructiva, la información aportada después de una experiencia puede sustituir los contenidos de la huella de memoria original. La memoria no almacenaría, por tanto, acontecimientos y hechos de modo permanente. La razón es que en la memoria de las personas que son testigo de un hecho complejo está formada por dos tipos de información:

- La obtenida en el momento en que presencian el acontecimiento.
- La que se les proporciona después del acontecimiento del que han sido testigos.



CAPITULO 6: ESTUDIO DE LA MEMORIA EN AMBIENTES NATURALES

Estas dos fuentes se integran de forma que la persona puede a veces no ser capaz de recordar los detalles del hecho.

Conclusión: La información aportada por los testigos es frágil y en ocasiones no se corresponde con el hecho real que han presenciado porque sus testimonios no son totalmente fiables.

La memoria de testigos en la investigación de acciones criminales

Las **Falsas Memorias** pueden crearse en el laboratorio y se cree que son resultado de un problema de deseabilidad social:

- Los testigos puede que recuerden el evento solo porque creen que el experimentador (o juez) esté esperando ese tipo de respuestas.
- Los participantes creen que "saben" lo que ocurrió, en lugar de basarse en lo que "recuerdan".

4. FALSAS MEMORIAS

Falsas Memorias, se refiere a casos o circunstancias en las que estamos seguros de poseer recuerdos veraces sobre cierto evento que en realidad nunca ha ocurrido o nunca ha pasado en realidad.

Las memorias falsas son importantes porque son una muestra de que los recuerdos contenidos en la memoria no son una copia literal del pasado sino que dependen de procesos constructivos que pueden estar llenos de errores imprecisiones, distorsiones e incluso ilusiones.

Las Falsas Memorias son características del recuerdo normal más que del recuerdo patológico. El interés por el falso reconocimiento se debe a la demostración de la existencia de tasas elevadas de reconocimiento falso en el estudio de Roediger y McDermott (1995) realizado con palabras.

Estudiantes universitarios estudiaron listas presentadas auditivamente de palabras asociadas semánticamente. Todas las listas de palabra asociadas convergían en una palabra no presentada. Cuando se probó su memoria, los estudiantes afirmaban con frecuencia incorrectamente que la palabra no presentada formaba parte de la lista: la tasa de falsas alarmas fue tan alta como la de aciertos.

El estudio de las falsas memorias ha dado lugar en los últimos años a gran número de investigaciones que pueden clasificarse en dos tipos de fenómenos:

1. Informes falsos espontáneos: Se deben a mecanismos de distorsión endógenos que forman parte del funcionamiento cotidiano de la memoria.
2. Informes falsos implantados: Corresponden con una desinformación exógena que se ha proporcionado de manera deliberada o accidental en las memorias de las personas.

Características generales de los estudios realizados en este campo:

1. Los participantes (niños, adultos o mayores) son expuestos a algún evento que deben recordar. Los estímulos pueden ser palabras, dibujos, frases, historias o películas.
2. Se interpola una actividad de algún tipo que el participante deba realizar.
3. Los participantes tiene que realizar una prueba de memoria.

Resultados principales en los experimentos sobre Falsas Memorias:

- a) Los estímulos "objetivo" son aceptados en mayor proporción que los distractores
- b) Los distractores con significado consistentes se aceptan en mayor proporción que los otros distractores.
- c) Los distractores inconsistentes se aceptan en proporciones mayores que los distractores no relacionados.



CAPITULO 6: ESTUDIO DE LA MEMORIA EN AMBIENTES NATURALES

Efecto de reconocimiento-falso: Cuando las falsas alarmas (respuestas positivas) a los distractores que comparten significado exceden las respuestas de línea base.

En estudios sobre implantación, la información engañosa se presenta antes de que se ponga a prueba la memoria. Consiste en sugerencias sobre material no presentado pero relacionado.: “Vio usted al ladrón apuntar con una pistola al cajero?” ... Los principales resultados son (Efectos de desinformación):

1. Efecto de desinformación: Las tasas de acierto son menores para los estímulos-objetivos cuando se presenta información conflictiva que cuando no se presenta.
2. Elevación de las falsas alarmas: Las tasas de falsas alarmas para los distractores son mayores cuando se han presentado como desinformación que cuando no.